



第十三届“叶圣陶杯”青少年语文综合素养大赛

省级初赛试题（小中组）

总分：100 分

知识·能力·运用

（每题 4 分，共 64 分）

1. “朝火焰山方向走去。”句中“朝”字，和下列哪个选项引号内的字的读音相同？（ ）

- A. “朝”阳 B. 有“朝”一日 C. “朝”代 D. “朝”气蓬勃

2. 下列各句，没有错别字的是哪一项？（ ）

- A. 春天到了，处处都是生气昂然的景象。
B. 弟弟奈心的组装繁杂的飞机模型。
C. 请将新的字典谛给我，我需要使用。
D. 大过年却听到这种消息，真令人感慨万千。

3. 有关量词的使用，以下对话谁说错了？（ ）

子枫跟子涵要了一块绿豆糕，子涵说：“哥，你先去拿一张碗和一片卫生纸我才要拿给你”，凤姐听了哈哈大笑，柱哥则在一旁说：“泡一壶茶来配绿豆糕最对味！”

- A. 子枫 B. 子涵 C. 凤姐 D. 柱哥

4. 下列哪一组词语的关系和“漫长 / 短暂”相同？（ ）

- A. 强健 / 健壮 B. 磨练 / 考验 C. 抱怨 / 诉苦 D. 丑陋 / 美丽

5. 下列句子中，破折号用法不同于其他三项的是（ ）

- A. 于是奶奶又讲了一个——又是宝葫芦的故事。
B. 至于赵六得的一个宝葫芦——那是掘地掘出来的。
C. 李四希望有一条大花狗，马上就冒出了那么一条——冲着他摇尾巴，舔他的手。
D. “嘎——嘎——”树上的大鸟被呼呼的北风冻醒了，发出了凄厉的叫声。

6. 下列哪一项使用了“比喻”的修辞方法？（ ）

- A. 没有月亮的晚上，就换满天的星星来为山村站岗。
B. 每颗星星都像是钻石一般，一闪一闪的亮在眼前。
C. 我始终相信读万卷书不如行万里路。
D. 田间的萤火虫提着灯笼，要与明月争辉。



7.下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A.经过老师耐心的教育，使她终于醒悟过来。
- B.在研学开始之前，我们要做好研学总结，确定研学方案，制定研学计划。
- C.这个月的销售总量比上个月减少了一倍。
- D.一篇文章的好坏，不在于词藻是否华丽，而在于它是否有思想、有温度。

8.“晚餐时，哥哥讲了在学校发生的趣事，大家被逗得□□□□。”句中缺空处不宜填入下列哪一项？（ ）

- A.哄堂大笑
- B.如鱼得水
- C.笑颜逐开
- D.乐不可支

9.根据语境，填入横线上的词语最恰当的一项是（ ）

- ①圈圈年轮 ②缕缕温暖 ③粼粼波纹 ④声声欢韵

风从水上走过，留下了_____；阳光从云中穿过，留下了_____；哨鸽从天空飞过，留下了_____；岁月从树林中走过，留下了_____。啊，朋友，我们从时代的舞台走过，留下了什么呢？

- A.③④②①
- B.①②③④
- C.③②④①
- D.④③②①

10.下列句子不适合做“保护环境”的广告语是哪一项？（ ）

- A.健康多宽心，生命就安心。
- B.学校是我家，环保靠大家。
- C.地球是我家，共同保护她。
- D.手下留情花更艳，脚下留情草更翠。

11.小白在重阳节前想要多了解这个节庆的典故和过节方式等资讯，请问小白在上网时需要输入哪些关键字才能找到他想要的资料？（ ）

- A.织女、牛郎、七夕、喜鹊
- B.敬老、九月初九、登高、茱萸
- C.屈原、艾草、划龙舟、粽子
- D.祭祖、青团、扫墓、慎终追远

12.阅读下面这张便条，请问少了哪项重要讯息？（ ）

陈组长：

我们班的投影设备故障，请您协助检查，谢谢！

下午 3:03

- A.留言对象
- B.讯息内容
- C.留言者署名
- D.留言的时间



13.天分高的人如果太懒惰，而不努力发挥他的才能，也难有什么大成就，反而不如那些天分低却努力的人。下列哪一个选项的叙述最能代表这句话的意思？（ ）

A.只要天分足够，早晚都会成功。 B.没有失败经验的人，不会成功。

C.拥有天赋的人也需要勤奋努力。 D.所有事情都需要付出才有收获。

14.某杂志的命理专栏写着：“左眼皮跳动表示今天有财运，右眼皮跳动就请你要小心咯，可能会有意外发生。”秋雅认为这是迷信的说法，想要从科学的角度来解释。请问她可以利用下列哪一本书，来证明眼皮跳动只是自然的疲劳现象？（ ）

A.名人智慧语录 B.世界动物百科 C.人体小常识 D.用药安全小百科

15.“人物组”的同学制作了一张神话人物介绍卡，卡上有关键词：“人身牛首，尝遍百草。”猜一猜，这张卡介绍的是哪位神话人物？（ ）

A.李时珍 B.后羿 C.孙悟空 D.神农氏

16.下列关于优秀传统文化表述不正确的一项是（ ）

A.文房四宝：笔墨纸砚 B.雅人四好：琴棋书唱
C.中医四诊：望闻问切 D.花中四君子：梅兰竹菊

阅读·理解·感悟

（每题4分，共36分）

阅读下面这首诗，完成小题。

榆钱

一串串榆钱，
挂在高高的树梢，
风一吹，
摇呀摇。
好像一串串
会唱歌的风铃，
摇响了
一串串童谣。
摘下一串串榆钱，
尝呀尝，
甜津津，



香喷喷，
每一串里，
都藏着童年的欢笑。

17.下列对《榆钱》一诗理解不正确的一项是（ ）

- A. “好像一串串会唱歌的风铃” 运用了拟人的修辞手法。
- B. 诗歌以榆钱为线索，串联起童年的回忆，抒发了对童年的怀念之情。
- C. 诗中通过描写榆钱的形态、声音和味道，表达了对榆钱的喜爱。
- D. 整首诗语言简洁、生动，充满了童趣。

18.诗中“摘下一串串榆钱，尝呀尝，甜津津，香喷喷”这几句主要从哪个角度进行描写？（ ）

- A. 视觉
- B. 听觉
- C. 味觉
- D. 触觉

19.下列对“每一串里，都藏着童年的欢笑”理解错误的是（ ）

- A. 说明榆钱本身具有让人欢笑的魔力。
- B. 这句话直接点明了榆钱与童年欢乐的紧密联系。
- C. 体现出榆钱在诗人童年记忆中的重要地位。
- D. 表达了诗人对童年美好时光的眷恋。

阅读文学类文章《信任》，完成下面小题。

信任

①淅淅沥沥的雨，没完没了地下着，真烦人。

②最后一门课终于考完了，同学们都有说有笑地回去了。只有我一个人留在教室里，想到刚才考场上发生的事情，心里堵堵的。唉！我该不该向老师说清楚呢？

③“时间不多了，请抓紧时间，作好交卷的准备。”监考老师一面巡视着全班，一面提醒我们。在剩下最后五分钟时，我正抓紧时间检查考卷上有没有错误，忽然，右边传来一个很轻的声音：

④“喂，第二张卷子的最后一题怎么做？”

⑤我扭头一看，右边并排的一位男生正缩着脑袋在问我。“这……”我不知如何是好。给他看吧，被老师发现了可不是闹着玩的；不给他看吧，他肯定对我有意见。

⑥看到我犹豫不决的样子，他有些急了：“快点呀，拜托了，拜托了！”望着他焦急的神情，我不由地想：算了，还是给他吧，就这一次。我小心翼翼地把卷子向他那边挪了挪。蓦地，我的脑子里闪过一个念头，难道这就叫帮助同学吗？这是作弊啊！想到这里，我又迅



速把卷子挪了回来，朝他摇了摇头。他显得又失望又生气，朝我狠狠地翻了个白眼。我没有理会他，抬起了头，正巧和老师的目光碰在一起，我不安起来，老师一定看见了我刚才的动作，以为我在作弊呢！铃声响了，我和同学们都交了卷。交完卷后，我总觉得老师还在用严厉的目光不信任地盯着我，心里总觉得别别扭扭的。我想去办公室向老师说明，可又怕老师不相信我说的话。

⑦对，不管怎样，我要去向老师说明。我把眼光从窗外迷蒙的雨景中收了回来，定了定神，离开教室，来到老师办公室门前。我深深地吸了一口气，沉稳地喊了声：“报告！”

⑧“进来。”监考老师正坐在办公桌前翻阅刚才收上来的考卷。

⑨我忐忑不安地走到她身边。

⑩“有事吗？”老师抬起头，微笑地看着我，脸上的皱纹清晰可见。“是不是考卷上有什么问题要问？”老师一边说，一边放下手中的考卷。

⑪“不，不是，我……”我支支吾吾，不知该怎么开口。“没关系，说吧。”老师和蔼地说。“是这样的，我刚才没有作弊。”看着老师慈祥的面容，我心里轻松多了，于是鼓起了勇气说。

⑫“噢。”老师放好了考卷，还是微笑地看着我。“刚才在考场上，我确实看见你做了些别的动作，但你终于战胜了自己。你做得对，我相信你是遵守考场纪律的。”听了这些话，我顿时惊住了。怎么？是我多虑了，原来，不是老师不信任我，而是不信任老师。我觉得自己开始的想法是多么幼稚。我欣喜地望着老师，感到这位以前一直让我觉得十分古板的老师一下子变得那么和蔼可亲。我与老师的距离一下子拉得很近，很近。

⑬“好了，回去吃饭吧。你看，雨又下大了。”老师拍了拍我的肩膀，轻轻地说。

⑭我这才回过神儿来，向老师微微地鞠了个躬，转身退出了办公室。

⑮雨越下越大，我撑着伞，迈着轻快的步子走在被雨水冲得格外明净的石子路上。此时此刻，我的心情格外愉快，因为我今天有两个巨大的收获：其一，我战胜了自己，没有帮人作弊；其二，我懂得了一个道理：师生之间的信任是相互的。

⑯雨啊，真好！

——选自《阅读·悦读》有删改

20.文中“我”为什么“犹豫不决”？（ ）

A.我不想帮助同学。

B.担心考试成绩会被同学超过。

C.考试只剩五分钟，我要检查试卷。

D.怕被老师发现又怕同学对我有意见。



21. “我”为什么“把卷子向他那边挪了挪”又“迅速把卷子挪了回来”？（ ）
- A.担心男生看不清卷子上的字迹。
B.发现监考老师正盯着自己，害怕被当场抓住。
C.觉得男生的态度太急躁，不想再帮他。
D.突然意识到这种行为是作弊，违反考场纪律。
- 22.当“我”来到办公室向老师说明情况时，老师抬起头后的表情是怎样的？（ ）
- A.微笑地看着我 B.严肃地盯着我 C.皱着眉头看我 D.低头不理我
- 23.监考老师说“你终于战胜了自己”，这里的“战胜自己”指的是（ ）
- A.我在考试最后五分钟检查出了卷子上的错误。
B.我克服了害怕老师的心理，主动去办公室说明情况。
C.我克服了想帮男生作弊的犹豫，最终遵守了考场纪律。
D.我从讨厌下雨变成了觉得下雨“真好”。
- 24.“我撑着伞，迈着轻快的步子走在被雨水冲得格外明净的石子路上。”表现了我怎样的情绪？（ ）
- A.轻松愉快 B.忐忑不安 C.犹豫不决 D.心里堵堵的
- 25.文章开头写“雨”，结尾写“雨”，这在结构上起什么作用？（ ）
- A.开篇点题，总领下文。 B.过渡作用，承上启下。
C.首尾呼应，结构严谨。 D.总结上文，点明中心。